

Seminario

Culturas de la Transición

Nuevos retos y vías de investigación

19 y 20 de marzo 2024

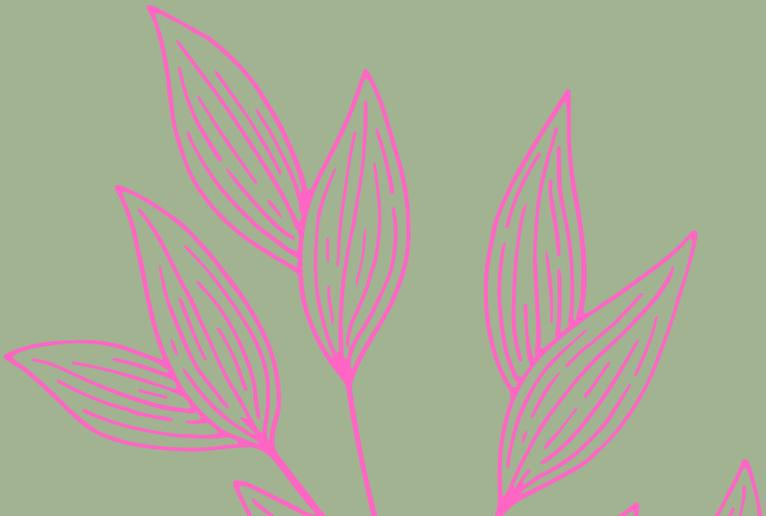
**Institución
Fernando el Católico**



Bienvenidos al encuentro

***CULTURAS DE LA TRANSICIÓN
NUEVOS RETOS Y VÍAS DE
INVESTIGACIÓN***

Días 19 y 20 marzo de 2024
Institución Fernando el Católico · Zaragoza



INFORMACIÓN GENERAL

Este encuentro promovido por el equipo TRANSFICCIÓN persigue los siguientes objetivos:

- Crear un seminario de formación para investigadores pre y postdoctorales tendiendo redes de colaboración mutuas y con los investigadores seniors del grupo TRANSFICCIÓN.
- Establecer equipos de trabajo multidisciplinares nacionales e internacionales.
- Poner en común los proyectos en desarrollo en el núcleo del grupo con vistas al encuentro que tendrá lugar en Lisboa en verano de 2024.
- Inaugurar el Seminario Permanente de información bibliográfica Memoria, Exilios y Transición en colaboración con las Universidades de Alcalá y Valencia.
- Respalda el Seminario Permanente TRANSFICCIÓN.
- Desarrollar espacios de transferencia de conocimiento a través de las redes sociales y de eventos públicos.

LÍNEAS DE TRABAJO

1. Contribuir al desarrollo de estudios que abarquen la literatura y otras artes más allá de interpretaciones exclusivamente nacionales, favoreciendo un enfoque interdisciplinar.
2. Fomentar el estudio comparado de los procesos transicionales europeos en sus diversas manifestaciones artísticas o culturales.
3. Recuperar el pensamiento y producción cultural de las mujeres en diferentes medios revisando los procesos de legitimación establecidos.
4. Analizar la complejidad de la reincorporación o no reincorporación de las literaturas de emigrados/exiliados de diferentes dictaduras en contextos democráticos.

MARTES 19 DE MARZO

Mañana

09:30-10:00 **Jesús Tramullas Saz**

Breve panorama del relato de ciencia ficción español en la década de 1970

10:00-11:00 **Ioana Gruia, Maria Pilar Peña Molina y Juan Javier Ortigosa Cano**

Literaturas transicionales y Literaturas Comparadas. Aproximación a las literaturas española, checa y portuguesa

11:00-11:15 Coloquio

11:15-11:45 *Receso*

11:45-12:15 **Carmen Agustín Lacruz y Luís Blanco Domingo**

La narrativa visual de Pilar Aymerich: mujer, memoria y representación

12:15-12:45 **Luís Beltrán Almería**

Cultura de la Transición y la metodología de la historia literaria

12:45-13:00 Coloquio

13:00-14:00 Seminario Transficción-Lisboa

Tarde

16:45-17:15 **Carlos Femenías Ferrà**

Discontinuidades y problemas de transmisión

17:15-17:30 Coloquio

17:30-17:45 *Receso*

17:45-18:30 **Marina Patrón Sánchez, Carmen Medina
Puerta y Juan Carlos Ara Torralba**

*Biografía y escritura. Los casos de Josefina de la Torre y
Ana Rossetti*

18:30-18:45 **María Ángeles Naval López y Cristina
Gimeno Calderero**

*Contribución de las mujeres a la literatura democrática a
partir de los seminarios de la Transición: 1975-1982*

18:45-19:00 Coloquio

MIÉRCOLES 20 DE MARZO

Mañana

10:00-10:30 **Carmen Peña Ardid**

La huella del feminismo en la narrativa española de la Transición: las voces transgresoras y el diálogo intergeneracional

10:30- 11:00 **Gonzalo Pasamar Alzuria y Xing Rui Pan**

Personificación del espacio público: de la dictadura a las transiciones

11:00-12:00 **Seminario bibliográfico.** Memoria, exilio, transiciones.

12:00-12:30 *Receso*

12:30 - 13:30 **Julián Casanova Ruiz**

El guion no escrito de la transición a la democracia en España

13:30-13:45 Coloquio

Tarde

19:00 Seminario Permanente TRANSFICCIÓN con Mónica Zgustova. *Biblioteca María Moliner.*